

**ISTITUZIONE SCOLASTICA DI ISTRUZIONE TECNICA INNOCENT MANZETTI**

**LYCÉE TECHNIQUE INNOCENT MANZETTI**

**PROGRAMMAZIONE**

**EDUCATIVA E DIDATTICA ANNUALE PER COMPETENZE**

**A.S. 2019/2020**

**LINGUA E CIVILTÀ INGLESE**

**CLASSI PRIME INDIRIZZI AFM e CAT**

**Programmazione annuale**

Si precisa che:

- i contenuti dei moduli danno un'indicazione generale, potranno pertanto essere in parte modificati dalle docenti e/o concordati con le classi;
- la scansione temporale deve ritenersi indicativa e potrà quindi variare per adattarsi alle singole classi e ai loro ritmi di apprendimento;
- il dipartimento stabilisce di assegnare minimo quattro valutazioni prima di ogni scrutinio;
- la valutazione delle prove scritte verrà fatta come di consueto dando la sufficienza con il 70%. Si concorda però che, a seconda dei risultati complessivi e della difficoltà delle prove, a discrezione degli insegnanti, questa percentuale potrà scendere fino al 60%;
- la scala dei voti andrà da 2 a 10, allo scopo di utilizzare tutta la scala e di garantire omogeneità di valutazione;
- alla conclusione del primo periodo (primo trimestre), gli studenti che presentano una valutazione insufficiente in uno o più moduli potranno recuperare entro il mese di marzo, come stabilito dal Collegio Docenti;
- il recupero del debito equivarrà ad una valutazione pari al 6. Se invece il risultato del recupero fosse insufficiente la valutazione sarà quella conseguita nel recupero stesso, mentre se il recupero fosse solo parziale la valutazione sarà pari a 5;
- per attribuire la valutazione formale finale, l'insegnante terrà ugualmente conto del voto attribuito nel primo periodo e di quello del secondo periodo.

**Strumenti metodologici**

Uso dei libri di testo sia cartacei che digitali (e-book per la LIM con materiale audio e video).

Uso della grammatica come supporto e approfondimento degli argomenti affrontati sul libro di testo.

Materiale autentico (realia).

Uso di siti web o di altro materiale per approfondimento/arricchimento del programma e degli argomenti affrontati.

**Metodologia utilizzata**

Lezione frontale, lezione interattiva, peer education (nelle attività laboratoriali di gruppo), flipped classroom, pairwork e groupwork.

Per gli alunni con difficoltà (PEI) sono attivati percorsi personalizzati, per gli alunni con DSA sono previsti gli strumenti indicati nel PDP, così come per gli altri alunni con ADHD, borderline e gli alunni NAI.

**PROGRAMMA PREVISTO:**

Dal libro di testo "CULT" Vol.1 – ed. DEA Scuola/Black Cat verrà svolto un breve ripasso utilizzando lo Starter e le unità da 1 a 7.

<b>UFC – Nuclei tematici</b>	<b>Contenuti analitici e competenze</b>	<b>Tempi previsti</b>
<b>MODULE 1 Revision</b>	<p><b>CONOSCENZE</b>  <b>CULT - STARTER:</b>  <b>Grammar</b>            Unit 1: Present simple (be); Possessive adjectives; Question words.            Unit 2: Indefinite articles; Subject pronouns; Possessive adjectives; Plural nouns; Demonstrative adjectives.            Unit 3: Possessive 's; Have/Has got; Indefinite and definite articles; Possessive adjectives and pronouns.            Unit 4: There is/are; Some/any; Prepositions of place.            Unit 5: Prepositions of time.            Unit 6: Can for ability and possibility.            Unit 7: Imperatives; Let's, Can for permission and requests.</p> <p><b>Vocabulary</b>            Countries and nationalities; Ordinal numbers; Months of the year; Jobs; Family; Everyday things; Colours; Rooms and furniture; Days of the week; Seasons; Things you can do; Commands; Classroom language.</p> <p><b>Functions</b>            Greetings and introductions; Saying the date; Talking about my family; Talking about possessions; Talking about my home; Talking about the weather; Talking about how you feel; Talking about ability; Telling the time; Asking for and giving permission.</p> <p><b>COMPETENZE</b>  <b>L'alunno è in grado di:</b>            Presentarsi, salutare, dire e scrivere la data e l'ora.            Scrivere e parlare della famiglia, delle possessioni e della casa.            Descrivere il tempo atmosferico, di come ci si sente e cosa si prova.            Parlare e scrivere delle proprie abilità.            Saper chiedere e dare il permesso, proporre di fare attività, dare istruzioni e ordini.</p>	<p>SETTEMBRE            OTTOBRE</p>
	<p><b>CONOSCENZE</b>  <b>CULT - Unit 1 – I hate Mondays!:</b>  <b>Grammar</b>            Present simple (positive, negative, questions and short</p>	

<p><b>MODULE 2</b> <b>Everyday activities and eating habits</b></p>	<p>answers), Object pronouns; Like, love, don't mind, hate + -ing.; Adverbs and expressions of frequency.</p> <p><b>Vocabulary</b> Everyday activities; School subjects; Jobs around the house.</p> <p><b>Functions</b> Likes and dislikes – Agreeing and disagreeing.</p> <p><b>CONOSCENZE</b> <b>CULT - Unit 2 – Food is (not just) fuel.:</b> <b>Grammar</b> Countable and uncountable nouns; How much?, How many?; A lot of, lots of, a little, a few, some, any, no, much, many; Too much, too many, too little, (not) enough.</p> <p><b>Vocabulary</b> Food and drinks, Portions and containers, Cooking, Prices.</p> <p><b>Functions</b> Giving instructions, Asking and saying prices, Ordering food.</p> <p><b>COMPETENZE</b> <b>L'alunno è in grado di:</b> Comprendere i punti principali di testi scritti e orali relativi alle attività del fine settimana, ai lavori di casa, al cibo. Descrivere le proprie abitudini quotidiane e le attività del tempo libero utilizzando verbi, espressioni di tempo e lessico adeguato (orale e scritto). Saper esprimere le proprie preferenze e accordo o disaccordo. Produrre un breve testo e interagire in dialoghi riguardanti le attività quotidiane, il tempo libero in città, il cibo e l'alimentazione, le abitudini alimentari, le ricette e i prezzi .</p>	<p>NOVEMBRE DICEMBRE</p>
<p><b>MODULE 3</b> <b>Appearance and personality</b></p>	<p><b>CONOSCENZE</b> <b>CULT - Unit 3 – What am I like?:</b> <b>Grammar</b> Look, look like, be like; Present continuous; Present continuous vs present simple; Present continuous with future meaning.</p> <p><b>Vocabulary</b> Qualifiers; Appearance; Personality.</p> <p><b>Functions</b> Speaking on the phone.</p> <p><b>COMPETENZE</b> <b>L'alunno è in grado di:</b> Leggere, comprendere e ascoltare brevi testi su aspetto fisico</p>	<p>GENNAIO</p>

	<p>e personalità o su un artista di successo.          Scrivere un breve testo descrivendo le caratteristiche fisiche e caratteriali di un amico.          Saper descrivere, oralmente o per scritto, immagini fotografiche.</p>	
<p><b>MODULE 4</b>  <b>Art, entertainment and transport</b></p>	<p><b>CONOSCENZE</b>  <b>CULT - Unit 4 – The Arts:</b>  <b>Grammar</b>          Past simple – Be; Defining relative clauses (1) – Subject; Past simple – Positive (regular verbs); Past simple – Positive (irregular verbs); Past simple – Negative and questions.  <b>Vocabulary</b>          Art and entertainment; Adjectives; Past time expressions.  <b>Functions</b>          Opinions.</p> <p><b>CONOSCENZE</b>  <b>CULT - Unit 5 – Travel fever:</b>  <b>Grammar</b>          Past simple – Irregular verbs (2); Prepositions of place; Prepositions of movement; Subject/object questions.  <b>Vocabulary</b>          Transport; Places in town  <b>Functions</b>          Giving directions</p> <p><b>COMPETENZE</b>  <b>L'alunno è in grado di:</b>          Scrivere e parlare di eventi al passato.          Descrivere oralmente e per scritto la biografia di persone famose, di personaggi ed eventi storici o familiari.          Interagire in conversazioni brevi al telefono.          Esprimere opinioni.          Saper interagire in dialoghi relativi ai viaggi e ai mezzi di trasporto.          Descrivere per scritto o oralmente viaggi e vacanze.          Saper chiedere e dare indicazioni stradali.</p>	<p>FEBBRAIO-          MARZO</p>
	<p><b>CONOSCENZE</b>  <b>CULT - Unit 6 – Film trends:</b>  <b>Grammar</b>          Comparative – Adjectives; Too, (not enough); Superlatives – Adjectives.  <b>Vocabulary</b>          Film genres; Film reviews.</p>	

<p><b>MODULE 5</b> <b>Film Trends</b> <b>and The Natural</b> <b>World</b></p>	<p><b>Functions</b> Making arrangements</p> <p><b>CULT - Unit 7 – Wild World:</b> <b>Grammar</b> Must, mustn't, have to, don't have to, should, shouldn't.</p> <p><b>Vocabulary</b> The natural world; The weather; Animals.</p> <p><b>Functions</b> Instructions, offers and requests.</p> <p><b>COMPETENZE</b> <b>L'alunno è in grado di:</b> Leggere, comprendere brani relativi a manifestazioni, cinema, teatro, spettacolo e animazione. Ascoltare, leggere e comprendere brevi testi e video/audio autentici al mondo degli animali e la natura. Produrre un breve testo e interagire in dialoghi riguardanti il mondo della natura, il tempo atmosferico, il cibo, lo shopping e la moda. Saper interagire in dialoghi orali o scritti esprimendo offerte e richieste.</p>	<p>APRILE - MAGGIO</p>
<p><b>MODULE 6</b> <b>TOWARDS THE</b> <b>PET</b> <b>CERTIFICATE</b></p>	<p>Attività di recupero e potenziamento linguistico</p> <p>Dal livello A2 al livello B1</p> <p>Listening activities (multiple choice and fill in the gaps). Reading activities (matching, multiple choice and use of English). Speaking activities (interactive and partially interactive speaking).</p>	<p>GIUGNO</p>

Si precisa inoltre che, al libro di testo in adozione, che costituisce un tipico corso di lingua inglese, sarà affiancata la grammatica dal titolo “**Mastering Grammar**” per il corso AFM e “**Smart Grammar**” per il corso CAT, che fornirà un sostegno, un completamento o un approfondimento degli argomenti grammaticali trattati.

La suddetta grammatica sarà inoltre utilizzata dai ragazzi nel corso di tutto il quinquennio come supporto e punto di riferimento costante per rivedere gli argomenti affrontati e/o chiarire eventuali dubbi di utilizzo delle forme linguistiche e grammaticali della lingua parlata e scritta.

Si sottolinea infine che nel testo in adozione sono previste attività mirate alla preparazione delle prove Invalsi e delle certificazioni linguistiche.