

PROGRAMMA CLASSI PRIME (AFM IT CAT)

ITALIANO

SAPERE LA LINGUA E SAPER FARE CON LA LINGUA

- elementi di ortografia
- elementi di morfosintassi: analisi grammaticale e analisi logica

PERCORSI DI LETTURA TRA I GENERI LETTERARI (LEGGERE E ASCOLTARE)

- Lettura e analisi dei brani antologici
- *Focus* sulle tecniche di analisi del testo narrativo
- Visione e analisi di un romanzo/film

SCRIVERE E SAPER RACCONTARE: IL TESTO NARRATIVO

- Produzione di testi narrativi
- Approfondimento di grammatica: l'uso dei tempi verbali
- La coesione: i connettivi

EPICA: ANALIZZARE E SPIEGARE IL TESTO NARRATIVO IN VERSI

- Lettura e analisi di alcuni estratti dell'*Iliade* e dell'*Odissea*
- Parafrasi del testo

SCRIVERE E SAPER INFORMARE: IL TESTO ESPOSITIVO

- Lettura di testi informativo-espositivi
- La struttura testuale: introduzione, corpo del testo, conclusione
- Produzione di testi espositivi

SCRIVERE E SAPER RIASSUMERE

- Lettura di testi espositivi e narrativi: i nuclei tematici
- Stabilire una gerarchia e ordinare
- Produzione di un riassunto

PROGRAMMA CLASSI PRIME (AFM IT CAT)

STORIA

LA PREISTORIA E LE PIÙ ANTICHE CIVILTÀ

- *Focus* sulla periodizzazione e le fonti storiche
- La diffusione della specie umana sul pianeta, le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale
- Le civiltà antiche (Mesopotamia, Egitto, La terra di Canaan, Fenici, Cretesi e Micenei)
- Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifico e della conseguente innovazione tecnologica

IL MODELLO POLITICO E SOCIALE DELLA POLIS GRECA

- Le tappe fondamentali della storia greca
Sparta e Atene: confronto fra modelli e forme di governo

LA CULTURA CLASSICA: CULTURA NELLA GRECIA ANTICA

- La storia greca: le guerre persiane, la crisi delle *poleis*, l'età ellenistica

IL MONDO ROMANO: DALLE ORIGINI ALLA FINE DELLA REPUBBLICA

- Il mondo romano: fondazione di Roma fra storia e leggenda; passaggio dalla Monarchia alla Repubblica; istituzioni repubblicane; l'oligarchia; espansione del dominio di Roma; conquista dell'Oriente; caratteristiche della civiltà romana; i Gracchi; Mario e Silla; Giulio Cesare
- Visione e analisi di almeno un film di tematica storica